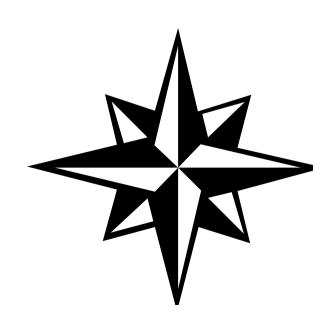


#### **MARIA PAOLA NEGRI**

**Università Cattolica** 

I. C. Offanengo

8 novembre 2016





- **፟ PER:**
- **VERIFICARE** le conoscenze
- VALUTARE gli APPRENDIMENTI
- VALORIZZARE le COMPETENZE
- **DOCUMENTARE** gli stili cognitivi

# La valutazione autentica

«La valutazione autentica è quella che si propone di accertare nell'alunno non tanto il possesso formale ed astratto di conoscenze quanto la capacità di applicare quelle conoscenze nelle esperienze del mondo reale, ossia in concrete situazioni di vita.»

(da G. Wiggins, *Educative Assessment*, ed. J. Bass, S. Francisco, USA, **1998)** 

# Dalle norme ministeriali

- «Non si valuterà più soltanto la quantità di conoscenze acquisite dai ragazzi ma anche la loro capacità di metterle in relazione al mondo che li circonda».
- C.M./MIUR del 13 febbraio 2015, n° 3/Prot. 1235.

# Valutazione autentica

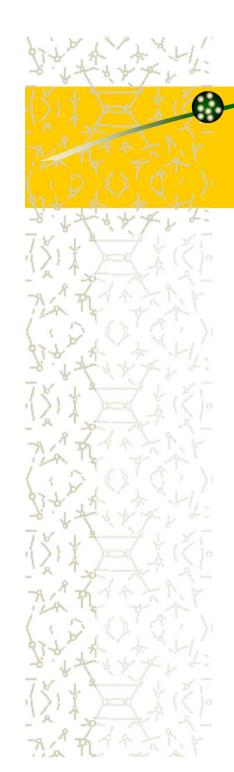
- Si ha valutazione autentica quando si valuta non tanto e non solo quello che l'alunno « sa », (conoscenze)
- ma soprattutto quello che l'alunno <u>« sa fare con quello che sa »</u> (competenze)

### Una meta comune

- LA DIMENSIONE PERSONALE NELLA RICOSTRUZIONE DEL SAPERE
- L'APPROCCIO CRITICO ALLE CONOSCENZE
- ➢ IL PASSAGGIO DAL SAPERE FARE AL SAPER ESSERE

# Valutazione a scuola

- Dalla valutazione come misurazione (TASSONOMIE, Bloom e Gagnè)
- Alla valutazione formativa
- Riconoscere gli errori
- imparare dagli errori
- Valutazione autentica= New assessment



# Valutare nella scuola

- La scuola come organizzazione che apprende
- Il coordinamento didattico
- I rapporti con il nucleo familiare di provenienza degli allievi
- registro on line

# La valutazione a scuola

- 1 Essere obiettiva (Rilevare in maniera neutra ,non soggettiva ed arbitraria)
- 2. Essere pluridimensionale (Rilevare diversi aspetti :conoscenza, capacità, affettività , esperienza)
- 3. Essere attendibile e predittiva (Essere in grado di "predire" cioè di anticipare e prospettare ciò che sarà lecito "attendersi" dall'alunno in futuro e di offrire perciò "consigli di orientamento)

  Maria Paola Negri Università Cattolica

  9

# La Valutazione

- Obiettivo della valutazione è migliorare l'apprendimento attraverso
- 1. IL PATTO FORMATIVO
- 2. Azioni di COOPERATIVE TEACHING
- 3. LA RELAZIONE D'AIUTO
- 4. Esperienze di COOPERATIVE LEARNING

# Valutazione e scuola

- Valutazione interna (valutazione del profitto degli alunni, dei progetti didattici, del piano dell'offerta formativa)
- Valutazione esterna
- Da parte degli utenti: Custommer satisfaction
- Sistema di certificazione di Qualità
- Sistema nazionale (INVALSI)
- Da parte della C. E. (OCSE)

# Valutazione a scuola

- Valutazione soggettiva
- Valutazione oggettiva
- Valutazione intersoggettiva
- Valutazione COLLEGIALE

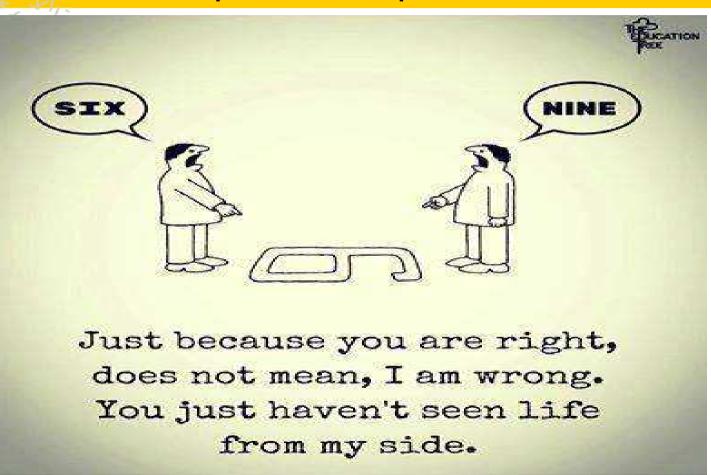
# Quando valutare?

- Valutazione iniziale
- Valutazione in itinere o intermedia
- Valutazione finale

# Come valutare?

- Prove non strutturate ( tema, saggio, relazione)
- Prove semi strutturate ( analisi di un testo, articolo)
- Prove strutturate (batterie di test a risposta aperta o chiusa)
- Colloqui o prove orali

# La valutazione a scuola dipende dai punti di vista?



# **VALUTAZIONE** Scolastica

- Alcuni condizionamenti:
- Effetto alone
- Effetto contrasto
- Effetto Pigmalione
- Effetto stereotipia

# Valutazione a scuola

- Valutazione come MEASUREMENT
- **V** TEST
- PROVE OGGETTIVE
- VARIABILI STANDARD
- VALUTAZIONE QUANTITATIVA

### **TESTING**

- TRATTAZIONE SINTETICA di UN ARGOMENTO, con l'indicazione della massima estensione possibile del testo
- **QUESITI A RISPOSTA SINGOLA**
- **QUESITI A RISPOSTA MULTIPLA**
- Es: Corrispondenze tra autori, argomenti

# Costruire TEST

- Nel caso di prove scritte o test
- GRADUARE LA DIFFICOLTA' DELLE DOMANDE DAL SEMPLICE AL COMPLESSO
- POSIZIONARE IN MODO DIFFERENTE LE RISPOSTE MULTIPLE
- EVITARE DI RICORRERE AL DISTRATTORE DEBOLE O ALLA RISPOSTA ASSURDA

# Costruire un TEST

- Nel caso di prove scritte o test
- GRADUARE LA DIFFICOLTA' DELLE DOMANDE DAL SEMPLICE AL COMPLESSO
- POSIZIONARE IN MODO DIFFERENTE LE RISPOSTE MULTIPLE
- EVITARE DI RICORRERE AL DISTRATTORE DEBOLE O ALLA RISPOSTA ASSURDA

# Valutazione a scuola

- Valutazione = ASSESMENT
- > CONDIVISIONE DEI CRITERI
- > OSSERVAZIONE PARTECIPATA
- > RAPPORTO INTERATTIVO TRA VALUTATORE E VALUTATO

# **NEW ASSESSMENT**

- Nasce negli anni '90 negli Stati uniti, anche in opposizione al «teaching for testing» ad opera di un vasto movimento di pensiero che annovera i seguenti studiosi:
- Wiggins, Goodrich, Perkins, Taggart, Winograd, Herman etc
- In Italia: Comoglio, Castoldi, etc.

# La valutazione formativa

- 👺 a) è pluridimensionale e perciò personalistica:
  - b) è intersoggettiva, perché avviene attraverso uno strumento condiviso di valutazione : la RUBRICA;
- c) è predittiva, perché valuta compiti autentici e prestazioni complesse ,utili e significative per l'orientamento

#### LA VALUTAZIONE AUTENTICA

- 1. L'alunno conosce le aspettative del docente :cioè quello che ci si attende da lui alla fine di un compito autentico, ciò fornisce motivazione e stimoli intellettivi
- 2. L'alunno affronta compiti concreti in situazioni reali.
- 3. L'alunno affronta compiti "complessi" ed integrati che richiedono l'attivazione di processi di pensiero costruttivi e non solo riproduttivi.
- 4) Stimola e migliora le capacità personali e di lavoro in gruppo con i compagni

# Valutazione collegiale

- Indicazione condivisa delle competenze di base
- Individuazione collegiale delle competenze trasversali in ogni ambito disciplinare coinvolto nella prova.
- Elaborazione degli indicatori per l'assegnazione dei punteggi
- Analisi e formulazione dei tre livelli di valutazione, standard minimo, livello medio, livello di eccellenza.

# Gli standard di apprendimento

- Descrittori di conoscenze
- Certificatori di competenze
- Predittori di performances
- Motivatori per apprendimenti di livello superiore
- La definizione degli standard minimi di apprendimento è compito dei Dipartimenti disciplinari

# LIVELLI DI PRESTAZIONE

✓ in tutti gli strumenti utilizzati (rubriche, griglie)
l'operazione da svolgere consiste nel partire
dall'individuazione di alcune "ancore" (ad es.
"comprensione dei concetti", "capacità di
argomentazione", "uso del lessico", ecc.) rispetto alle
quali poter determinare i livelli della prestazione (A,
B, C, D, E; buono, sufficiente, scarso; ecc.) e i relativi
descrittori (ossia la descrizione del tipo di
performance che ci si aspetta da uno studente per
potergli attribuire un livello di competenza pari ad A)

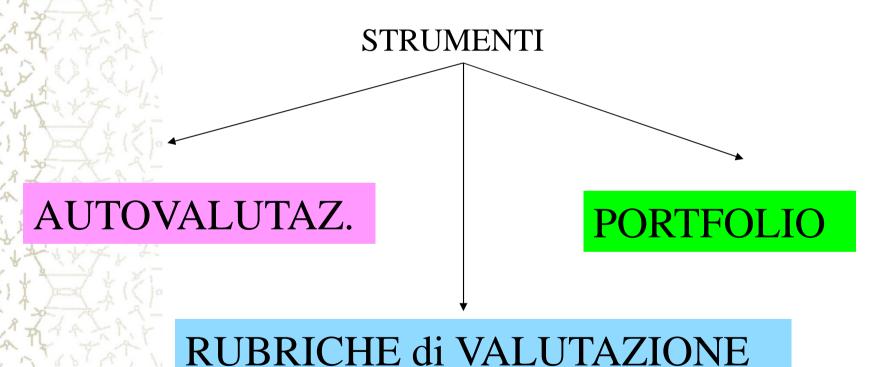
#### DETERMINAZIONE DEI LIVELLI DI PRESTAZIONE

- 1° livello: da\_ a \_ = prestazione insuffic.
  - 2° livello: da\_ a \_ = prestaz. Minima
  - 3° livello: da\_ a\_ = prestaz. Accett./suffic.
  - 4° livello: da\_ a\_ = prestaz. Buona
- 5° livello: da\_ a\_ = prestaz distinta

6	Criteri-giudizi	Punteggio
-	Il testo dovrà avere:	
1	-ortografia corretta(max 2 errori)	p. 2
9 1	-ordine logico e cronologicodelle idee	p. 2
	-essenzialità di contenuti	p. 2
1	-chiarezza espositiva	p. 2
-	-lessico appropriato	p. 2
	- capacità argomentativa	p. 4
1	- tot.	p. 14



# **New Assessment**



#### PRESTAZIONI E PRODUZIONI

#### **PRESTAZIONI**



- 1. FARE RICERCHE
- 2.CONDURRE ESPERIMENTI
- 3.SVOLGERE INDAGINI SOCIALI
  - 4.RISOLVERE PROBLEMI
  - 5. ANALIZZARE UN TERRITORIO
  - 6. PROGETTARE UN LAVORO IN GRUPPO

#### **PRODUZIONI**



**RESOCONTI** 

**RELAZIONI** 

TABULAZIONI, GRAFICI, TABELLE

DIAGRAMMI, ALGORITMI

PIANTE E CARTE TOPOGRAFICHE

Verbali delle riunioni del gruppo

# AUTHENTIC ASSESSMENT

- Diretto (osservazione della prestazione: è parte integrante del processo didattico, non si può distinguere un momento specifico della valutazione)
- Autentico (compiti di vita reale)
- Dinamico:
  - Centrato sui processi e sulla partecipazione
  - Basato su prove "generative" che richiedono attività e creazione di nuova conoscenza
- Basato sulla Performance:
  - Punta a dimostrare capacità complesse
  - Implica la realizzazione di un prodotto
  - Informa lo studente sul suo andamento

# **Authentic Assesment**

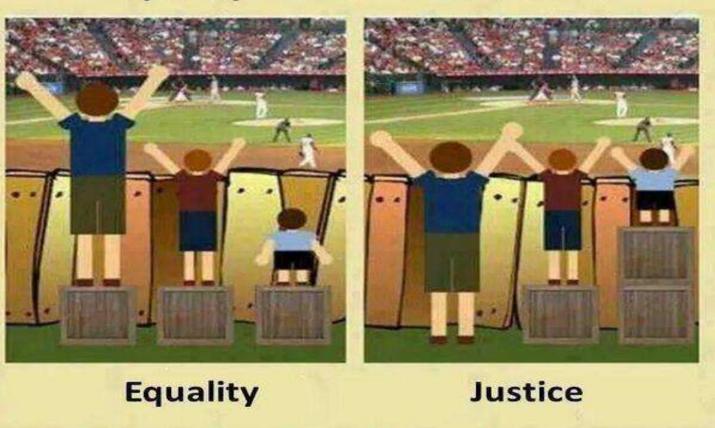
- 1. PEEREVALUATION
- 2. EVALUATION
- 3. SELFEVALUATION
- 4. PORTFOLIO DELLE COMPETENZE

# **Authentic Assesment**

- Verifiche dei processi e dei risultati
  - dell'apprendimento (outcome)
  - della performance organizzativa (output)
  - della customer satisfaction

# Per una valutazione giusta

#### **Equality doesn't mean Justice**



# Una rubrica di valutazione

#### ➢ PER :

definire i criteri di apprezzamento
 e le aspettative specifiche relative ad una competenza.

Rendere espliciti

i criteri di valutazione

# Una rubrica di valutazione

#### **>** PER

- Coinvolgere il soggetto nell'autovalutazione
  - Costruire esperienze significative di apprendimento
  - Comprendere i differenti stili cognitivi

### **UN CONFRONTO**

Prova oggettiva	Rubrica di valutazione
Verifica obiettivi specifici	Valuta compiti "complessi"
Verifica una prestazione formale, non contestualizzata	Valuta una prestazione concreta in contesto reale.
Verifica acquisizione di conoscenze	Valuta possesso di competenze
E' analitica e monotematica	E' globale ed integrata
Non può essere conosciuta prima	Deve essere conosciuta prima

Maria Paola Negri

# Un esempio di Rubrica

1	Livelli				
		Ottimo	Buono	Sufficiente	Insufficiente
2	Dimensioni				
かいよう	Ricerca e organizzazione delle risorse Web	Sa esplorare le risorse fornite, ricercare in modo autonomo ulteriori risorse citando le fonti e organizzare in modo coerente le informazioni	Sa esplorare le risorse fornite, ricercare in modo autonomo e organizzare in modo coerente le informazioni	Sa esplorare le risorse fornite, ricercare e organizzare alcune risorse di semplice reperibilità	Sa esplorare le risorse fornite e le organizza solo se guidato dall'insegnante
4	Usare i dispositivi tecnici	Sa utilizzare in maniera autonoma i dispositivi proposti ed è in grado di individuare soluzioni alternative	Sa utilizzare in maniera autonoma i dispositivi proposti	Si orienta nell'utilizzo dei dispositivi proposti, anche se permangono alcune difficoltà che ostacolano lo svolgimento del lavoro	Ha difficoltà nell'utilizzo dei dispositivi proposti e richiede l'intervento dell'insegnante e dei compagni

# Riferimenti bibliografici

- L. Galliani. L'agire valutativo, La Scuola, BS, 2015
- M. Castoldi, Valutare a scuola, Carocci ed., RO, 2012
- M.P. Negri M. Castoldi, Professionalità e formazione, empowerment per le scuole, F. Angeli, MI, 2007

# Una domanda, un dubbio

SONO STATA GIUDICATA PER CIO CHE AVEVO AP. PRESO INTORNO A QUESTO ESERCIZIO? SE E' LEI, MIA INSEGNANTE, SULLA SUA ABILITA'
RE AME IL SUO SAPERE? E'DISPOSTA A SPARTIP