



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per gli interventi in materia di edilizia  
scuola, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE-FESR

Scuola IC OFFANENGO'FALCONE  
BORSELLINO (CRIC80500T)

**Candidatura N. 985576**

**1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base**

**Sezione: Anagrafica scuola**

**Dati anagrafici**

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>Denominazione</b>         | IC OFFANENGO'FALCONE BORSELLINO   |
| <b>Codice meccanografico</b> | CRIC80500T  |
| <b>Tipo istituto</b>         | ISTITUTO COMPRENSIVO  |
| <b>Indirizzo</b>             | VIA DANTE ALIGHIERI,1   |
| <b>Provincia</b>             | CR  |
| <b>Comune</b>                | Offanengo   |
| <b>CAP</b>                   | 26010   |
| <b>Telefono</b>              | 0373244978  |
| <b>E-mail</b>                | CRIC80500T@istruzione.it  |
| <b>Sito web</b>              | icfalbor.gov.it   |
| <b>Numero alunni</b>         | 1639  |
| <b>Plessi</b>                | CRAA80501P - INF. OFFANENGO "M.L.CONTINI"<br>CRAA80502Q - INFANZIA SALVIROLA<br>CRAA80503R - INFANZIA MADIGNANO<br>CRAA80504T - INF ROMANENGO "IQBAL MASIH"<br>CRAA80505V - INFANZIA MELOTTA<br>CRAA80506X - INF. "P.SANDRO PIZZI" RICENGO<br>CRAA805071 - INFANZIA - IZANO<br>CREE80501X - PRIM. "A.MANZONI" OFFANENGO<br>CREE805021 - PRIM, SALVIROLA<br>CREE805032 - PRIM. "P.R. GIULIANI" MAD.<br>CREE805043 - PRIM. "F. NOLI DATTARINO" IZ.<br>CREE805054 - PRIM ROMANENGO"F.LLI DE BRAZZI"<br>CREE805065 - PRIM. "P. SANDRO PIZZI" RIC.<br>CRMM80501V - SEC. I GRADO"D. ALIGHIERI" OFF<br>CRMM80502X - SEC."G. GALILEI" (ROMANENGO) |



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzioni Generali per interventi di natura di politica  
educativa, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IC OFFANENGO'FALCONE  
BORSELLINO (CRIC80500T)

## Sezione: Autodiagnosi

### Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

| Azione   | SottoAzione   | Aree di Processo                                    | Risultati attesi   |
|--|---|---|--|
| 10.2.1<br>Azioni<br>per la<br>scuola de<br>ll'infanzia | 10.2.1A<br>Azioni<br>specifiche<br>e per la<br>scuola de<br>ll'infanzia | Area 1. CURRICOLO,<br>PROGETTAZIONE,<br>VALUTAZIONE | Aumento del controllo/coordinazone del corpo<br>Aumento dell'autonomia personale<br>Aumento dell'interazione/confronto con gli altri<br>Aumento delle capacità di espressione e comunicazione<br>delle emozioni attraverso il linguaggio del corpo |



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - I SEI SEI

Scuola IC OFFANENGO'FALCONE  
BORSELLINO (CRIC80500T)

## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 985576 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

| Tipologia modulo  | Titolo                           | Costo              |
|---|----------------------------------|--------------------|
| Musica  | PIEDI RITMICI                    | € 5.682,00         |
| Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie) | MANI DANZANTI                    | € 5.682,00         |
| Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie) | MANI DANZANTI 2                  | € 5.682,00         |
|   | <b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b> | <b>€ 17.046,00</b> |



## Articolazione della candidatura

### 10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

#### 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: PIEDI RITMICI E MANI CHE DANZANO

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Descrizione progetto</b> | <p>Il progetto prevede due moduli/percorsi, a carattere prevalentemente motorio uno e musicale l'altro che, pur svolgendosi in parallelo, fanno riferimento a comuni istanze educative, si sovrappongono in riferimento alle metodologie, si intersecano laddove il corpo e il movimento diventano strumenti per l'interpretazione e la produzione di musica e dove la musica diventa elemento imprescindibile per armonizzare i movimenti corporei e per la conoscenza di sé e dell'altro</p> <p>Si tratta di esperienze che attraverso contenuti e tecniche derivate da movimento, yoga, musica, danza, tra di loro integrate e finalizzate a porre i presupposti per il rafforzamento delle capacità di apprendimento dei bambini mirano al benessere psicofisico individuale ed alla sintonia di gruppo</p> <p>I percorsi si svolgeranno in due momenti settimanali, in orari extra scolastici, quindi non coincidenti con le normali attività</p> |
|-----------------------------|--|

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Comunità Nazionale per interventi in materia di politica  
educativa, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IC OFFANENGO'FALCONE  
BORSELLINO (CRIC80500T)

### Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

Il territorio sul quale insiste l'IC comprende 8 comuni di grandezza medio-piccola per un totale di quasi 18mila abitanti. Si tratta di un territorio rurale che favorisce la tenuta dei legami sociali e delle relazioni interpersonali. Dal punto di vista economico pur non essendo restato immune dalle conseguenze della crisi economica il tasso di disoccupazione è rimasto a livelli contenuti. Oltre alla realtà agricola e zootecnica, si conta una prevalenza di piccole e medie imprese, anche se non mancano realtà industriali più grandi ed internazionali. Il territorio è ricco anche dal punto di vista delle espressioni sociali che si traducono nella collaborazione tra pubblico e privato-sociale. La collaborazione tra scuola ed amministrazioni comunali avvantaggia molto rispetto alle esigenze di accoglienza e di protezione sociale delle persone a rischio emarginazione ed esclusione sociale. Analogamente alla frammentazione delle amministrazioni comunali, vi è una frammentazione delle scuole che sono capillarmente presenti in tutti i contesti, anche quelli più piccoli, con una rete di plessi che, in positivo, è elemento di coesione e di crescita sociale e culturale del territorio



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per i rapporti con i soggetti di diritto  
pubblico, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

Scuola IC OFFANENGO'FALCONE  
BORSELLINO (CRIC80500T)

## Obiettivi del progetto

*Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020*

Il progetto attraverso il gioco, quale strumento privilegiato per apprendere in modo divertente, si propone di sviluppare e incentivare per ciascun alunno:

- un buon livello di socializzazione;
- la capacità di imparare ad ascoltare e ad ascoltarsi per migliorare l'attenzione;
- l'autostima e la gestione adeguata delle relazioni tra pari;
- l'autonomia personale e nelle relazioni con i pari e con gli adulti;
- la consapevolezza di sé e migliorare l'autostima
- il rispetto delle regole, l'acquisizione di consapevolezza e padronanza nei comportamenti
- l'autonomia personale
- la capacità di imparare ad ascoltare ed ascoltarsi per migliorare l'attenzione
- la capacità di inserire il proprio lavoro in un contesto sociale ampio ed articolato e scoprire e dar forma a capacità e talenti personali



### Caratteristiche dei destinatari

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

Destinatari primari sono le bambine e i bambini iscritti e frequentanti la scuola dell'infanzia di Offanengo.

Il gruppo sarà formato da almeno 20 alunni di età compresa tra i tre e i cinque anni

compresi quelli iscritti in anticipo alla scuola dell'infanzia (tre anni compiuti tra il 1° gennaio e il 30 aprile dell'anno scolastico di riferimento)

Qualora l'adesione fosse superiore al numero massimo previsto, 30 alunni, verranno accettate le candidature/iscrizioni secondo i seguenti criteri:

- residenza a Offanengo
- età con precedenza agli alunni dell'ultimo anno

in caso di adesione di un numero inferiore a 30 si darà la possibilità di iscrizione anche ai bambini o bambine frequentanti le altre scuole dell'infanzia dell'Istituto Comprensivo di Offanengo che raggiungeranno la sede della scuola dell'infanzia di Offanengo con mezzi propri.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per gli interventi di natura di natura  
strutturale, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (S.C. FESM)

Scuola IC OFFANENGO'FALCONE  
BORSELLINO (CRIC80500T)

### **Apertura della scuola oltre l'orario**

*Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.*

Il progetto prevede che la scuola dell'infanzia di Offanengo prolunghi l'apertura per un'ora, dalle 16,30 alle 17,30 per due diversi giorni della settimana, presumibilmente il martedì e il giovedì.

In tale orario, di norma, i collaboratori scolastici sono presenti nel pless in quanto generalmente impegnati nelle quotidiane operazioni di pulizia e riordino dei locali.

Nel medesimo orario sono presenti nel medesimo edificio operatori incaricati dalla amministrazione comunale di Offanengo per attività di post scuola per gli alunni della scuola primaria.

In tal modo l'assistenza agli alunni e l'apertura dei locali è garantita.

Per le operazioni di chiusura posticipata e di pulizia dei locali utilizzati per la realizzazione del progetto, è previsto un compenso economico a carico FIS per ore straordinarie dei collaboratori scolastici.





FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per lo Sviluppo  
Direzione Generale per gli Strumenti di politica  
educativa, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PSR LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - I SE-TESTI

Scuola IC OFFANENGO'FALCONE  
BORSELLINO (CRIC80500T)

**Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni** *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

L'amministrazione comunale di Offanengo prevede di collaborare nella realizzazione del progetto sostenendo la divulgazione dello stesso attraverso i comunicati ufficiali.

A carico della medesima amministrazione le spese di riscaldamento e delle varie utenze per gli orari extra scolastici.

Qualora il progetto avesse una adesione maggiore rispetto alle aspettative, per rispondere alle esigenze delle famiglie, l'amministrazione comunale di Offanengo, di concerto con la scuola, ipotizza la possibilità sostenere economicamente, almeno in parte l'attuazione di ulteriori altri moduli con eventuale richiesta di piccolo contributo alle famiglie.

Le altre amministrazioni comunali, potrebbero sulla scia di quella di Offanengo ipotizzare la stessa modalità di intervento o in via minimale mettere a disposizione il servizio di trasporto



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per le Programmazioni  
Strategiche e per gli Interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IC OFFANENGO'FALCONE  
BORSELLINO (CRIC80500T)

### **Metodologie e Innovatività**

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

La metodologia privilegiata di apprendimento e relazione è il gioco motorio/musicale come esperienza diretta in grado di permettere ai bambini di stimolare e rafforzare curiosità e creatività e attitudini

Si prevede l'utilizzo costante di musiche, non solo come sottofondo, ma come veicolo di manifestazione per le emozioni; verranno utilizzate tecniche di rilassamento e controllo posturale.

I bambini, coinvolti in modo attivo e dinamico, sviluppano competenze attraverso esperienze sensoriali, percettive, motorie, linguistiche e intellettive

Attraverso il gioco e un percorso di apprendimento per prove ed errori bambini vengono via via indirizzati alla scoperta guidata, alla conquista della capacità di problem solving fino a giungere a sperimentare il dibattito e la partecipazione attiva, precondizioni per l'apprendimento formale da avviare nella scuola primaria

Verranno utilizzati materiali strutturati quali piccoli attrezzi (palle, funi) e lo strumentario ORFF ma anche materiale non convenzionale (carte di giornale, bottigliette di plastica) o strumenti/attrezzi costruiti con materiale di recupero

Il carattere innovativo del progetto si traduce nella proposta in ambito scolastico di alcune delle esperienze presenti sul territorio attraverso un percorso coordinato e organico



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Commissione Generale per l'elaborazione in materia di politica  
istituzionale, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'attuazione d'altre  
iniziative

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AGGIUNTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE-FSE+

Scuola IC OFFANENGO'FALCONE  
BORSELLINO (CRIC80500T)

### **Coerenza con l'offerta formativa**

*Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.*

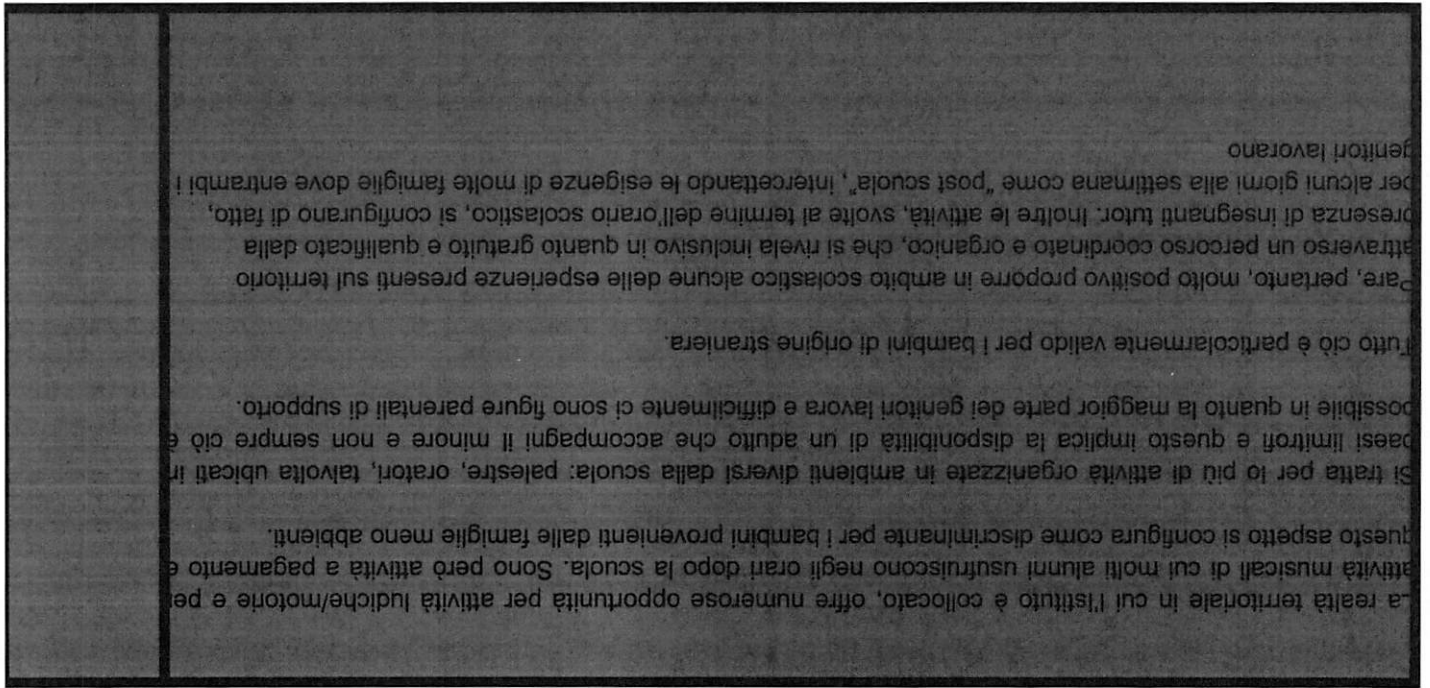
Nelle scuole dell'infanzia dell'Istituto, da anni, l'attività motoria e quella musicale sono svolte non solo attraverso la consuete iniziative curriculari ma anche attraverso progetti che prevedono laboratori condotti da esperti che rappresentano il primo passo in continuità con attività curriculari ed extracurriculari degli altri ordini di scuola.

Nell'area progettuale relativa ai linguaggi per l'attività motoria e quella musicale sono previsti percorsi e curricoli verticali che accompagnano l'alunno dal suo ingresso nella scuola dell'infanzia sino al termine della scuola secondaria di primo grado.

Sia nella scuola primaria che nella scuola secondaria è stato istituito il Centro Sportivo Scolastico.

Per quanto riguarda la musica alla scuola primaria sono state assegnate risorse sulla base del DM8 e le due scuole secondarie vantano un corso a indirizzo musicale.

La metodologia e i percorsi di apprendimento proposti dal progetto sono propedeutici all'apprendimento formale da avviare nella scuola primaria



**Inclusività**  
 Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per lo Sviluppo  
Economico e Sociale per il Mezzogiorno  
Dipartimento Generale per i Sistemi di Ricerca, di Sviluppo  
Tecnologico e per la Gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Università e per l'Innovazione Digitale

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (PSE-FESR)

Scuola IC OFFANENGO'FALCONE  
BORSELLINO (CRIC80500T)

### **Impatto e sostenibilità**

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

Durante tutte le fasi del progetto sono previste azioni di monitoraggio per rilevare l'impatto sui destinatari, in particolare sulle famiglie più "deboli".

Il numero degli aderenti al progetto sarà il primo elemento che verrà valutato, a seguire l'età degli alunni e infine verranno esaminate le caratteristiche socio culturali delle famiglie stesse.

Tra queste caratteristiche relative alla composizione della famiglia, evidenziando la presenza di fratelli grandi, di nonni o altre figure parentali o l'assenza di uno dei genitori.

La nazionalità, la provenienza, la data di arrivo nel territorio. la formazione culturale dei genitori e gli aspetti economici saranno altri elementi che verranno analizzati al fine di valutare l'impatto iniziale sulle famiglie e sul territorio

La frequenza del corso, durante l'anno scolastico, con la rilevazione delle assenze, sarà il primo elemento che consentirà di valutare la positività del progetto e il gradimento di alunni e genitori

Al termine verrà sottoposto un questionario di gradimento sia alle famiglie che agli operatori.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per i rapporti di cooperazione di politica  
educativa, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale

MIUR

Scuola IC OFFANENGO'FALCONE  
BORSELLINO (CRIC80500T)

### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).*

Sono previste azioni per la pubblicizzazione del progetto tra cui la presentazione del medesimo ai rappresentanti dei genitori di tutti gli organi collegiali; la pubblicazione del progetto integrale sul sito della scuola e comunicati stampa ai giornali.

È previsto un incontro pubblico quale momento di presentazione a tutte le famiglie degli alunni iscritti per il prossimo anno scolastico alla scuola dell'infanzia e l'apertura di uno sportello cui le famiglie possano rivolgersi per avere altre ulteriori informazioni.

Durante il progetto verranno prodotti materiali documentari che periodicamente verranno illustrati al Consiglio di Istituto e al collegio dei docenti.

La programmazione degli interventi, i diari di bordo, le riprese fotografiche e le relazioni degli operatori verranno messe a disposizione dei docenti e delle amministrazioni comunali al fine di individuare elementi di replicabilità del progetto anche in altri contesti.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per i programmi in materia di sviluppo  
educativo, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IC OFFANENGO'FALCONE  
BORSELLINO (CRIC80500T)

**Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

La giovane età degli alunni della scuola dell'infanzia esclude un coinvolgimento diretto degli stessi nella progettazione, ma l'osservazione delle loro reazioni durante l'attuazione del progetto costituirà elemento per la eventuale ridefinizione del progetto stesso o dei percorsi previsti.

Non si escludono invece azioni per il coinvolgimento di alunni più grandi, in particolare alunni della scuola secondaria di primo grado attraverso la proposta di attività didattiche di progettazione e compiti di realtà finalizzati a raccogliere idee e proposte.

Il coinvolgimento delle famiglie sarà sollecitato attraverso incontri pubblici, assemblee di classe/sezione e questionari di gradimento sia in fase iniziale che durante tutto il periodo di attuazione del progetto.

Più diretto il coinvolgimento dei rappresentanti dei genitori del Consiglio di Istituto e dei consigli di intersezione che partecipano al gruppo di lavoro per la definizione del progetto, dei percorsi e che collaboreranno nelle operazioni di divulgazione del progetto e di disseminazione delle buone pratiche.



FONDI STRUTTURALI EUROPEI

pon 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di politica scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

Scuola IC OFFANENGO'FALCONE  
BORSELLINO (CRIC80500T)

### Sezione: Progetti collegati della Scuola

#### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

| Titolo del Progetto                  | Riferimenti | Link al progetto nel Sito della scuola  |
|--------------------------------------|-------------|---|
| CRESCENDO IN MUSICA 2                | PAG. 13     | <a href="http://www.icfalbor.gov.it/sites/default/files/progettocrescendoinmusica2.pdf">http://www.icfalbor.gov.it/sites/default/files/progettocrescendoinmusica2.pdf</a>                                   |
| TUTTI IN GIOCO, DAL GIOCO ALLO SPORT | PAG. 13     | <a href="http://www.icfalbor.gov.it/sites/default/files/tutti_in_gioco_-_dal_gioco_allo_sport_2015_.pdf">http://www.icfalbor.gov.it/sites/default/files/tutti_in_gioco_-_dal_gioco_allo_sport_2015_.pdf</a> |

### Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

#### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Nessuna collaborazione inserita.

#### Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

#### Tipologie Strutture Ospitanti Estere

| Settore | Elemento |
|---------|----------|
|---------|----------|

### Sezione: Riepilogo Moduli

#### Riepilogo moduli

| Modulo                                  | Costo totale       |
|---|--------------------|
| PIEDI RITMICI                           | € 5.682,00         |
| MANI DANZANTI <i>1-12 U - 10 2100 0</i> | € 5.682,00         |
| MANI DANZANTI 2                         | € 5.682,00         |
| <b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>        | <b>€ 17.046,00</b> |

MOD. OFF

### Sezione: Moduli

Elenco dei moduli  
Modulo: Musica  
Titolo: PIEDI RITMICI

#### Dettagli modulo

| Titolo modulo | PIEDI RITMICI |
|---------------|---------------|
|---------------|---------------|





|  |   |
|--|---|
| <p><b>Descrizione modulo</b></p>             | <p>“La musica è un'esperienza universale che si manifesta in modi e generi diversi, tutti di pari dignità, carica di emozioni e ricca di tradizioni culturali. Il bambino, interagendo con il paesaggio sonoro, sviluppa le proprie capacità cognitive e relazionali, impara a percepire, ascoltare, ricercare e discriminare i suoni all'interno di contesti di apprendimento significativi.</p> <p>Esplora le proprie possibilità sonoro-espressive e simbolico-rappresentative, accrescendo la fiducia nelle proprie potenzialità.</p> <p>L'ascolto delle produzioni sonoro personali lo apre al piacere di fare musica e alla condivisione di repertori appartenenti a vari genere musicali.”</p> <p>(Indicazioni Nazionali per il Curricolo)</p> <p>L'esperienza musicale ha una innegabile valenza formativa ed educativa, sapersi orientare nella complessa dimensione della comunicazione attraverso i linguaggi musicali rappresenta oggi un fondamentale diritto di cittadinanza.</p> <p>La musica è lo specchio della società che la produce, fare musica significa entrare nel pensiero, negli ambienti e nelle situazioni che l'hanno generata.</p> <p>Negli anni della scuola dell'infanzia il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, scopre i propri gusti, i propri talenti e le proprie propensioni. Ma non può essere lasciato solo in questa ricerca di se stesso, e talenti e propensioni per essere scoperti necessitano di essere sperimentati attraverso attività mirate. L'incontro con il canto, la musica e la danza è occasione preziosa per scoprire linguaggi e mezzi espressivi alternativi e le attività proposte in questo percorso rappresentano una palestra per cimentarsi con situazioni comunicative ed espressive nuove e fortemente legate agli aspetti psicodinamici del proprio sé.</p> <p>Il ricorso a canti e danze appartenenti al repertorio popolare tradizionale e a culture diverse consentono al bambino da un lato di conoscere ed essere partecipe delle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza, dall'altro di aprirsi al confronto con altre culture e costumi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sviluppare capacità ritmiche e auditive</li> <li>-Sviluppare l'orecchio musicale interno</li> <li>-sviluppare le capacità di comunicazione non verbale</li> <li>-costruirsi un repertorio di giochi, canti e danze</li> <li>-conoscere musiche, danze, usi e costumi di altre epoche e di altre culture</li> <li>-sviluppare positivi atteggiamenti di integrazione con i compagni di diversa nazionalità ed etnia</li> <li>-attenuare le inibizioni che condizionano l'espressività</li> <li>-Apprendimento di “canti/gesto” appartenenti al patrimonio dei canti infantili più comunemente utilizzati nelle scuole dell'infanzia</li> <li>-Apprendimento di “canti ballati” ripescati nel repertorio della cultura popolare e contadina</li> <li>-Apprendimento di danze e coreografie appartenenti ad altre culture</li> </ul> |
| <p><b>Data inizio prevista</b></p>           | <p>02/10/2017</p>   |
| <p><b>Data fine prevista</b></p>             | <p>29/06/2018</p>   |
| <p><b>Tipo Modulo</b></p>                    | <p>Musica</p>   |
| <p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p> | <p>CRAA80501P</p>   |
| <p><b>Numero destinatari</b></p>             | <p>30 Allievi (scuola dell'infanzia)</p>  |
| <p><b>Numero ore</b></p>                     | <p>30</p>   |

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: PIEDI RITMICI**

| Tipo Costo | Voce di costo | Modalità calcolo | Valore unitario | Quantità | N. so ggetti | Importo voce |
|------------|---------------|------------------|-----------------|----------|--------------|--------------|
|------------|---------------|------------------|-----------------|----------|--------------|--------------|



|           |                   |                      |                |  |    |                   |
|-----------|-------------------|----------------------|----------------|--|----|-------------------|
| Base      | Esperto           | Costo ora formazione | 70,00 €/ora    |  |    | 2.100,00 €        |
| Base      | Tutor             | Costo ora formazione | 30,00 €/ora    |  |    | 900,00 €          |
| Opzionali | Figura aggiuntiva | Costo partecipante   | 30,00 €/alunno |  | 20 | 600,00 €          |
| Gestione  | Gestione          | Costo orario persona | 3,47 €/ora     |  | 20 | 2.082,00 €        |
|           | <b>TOTALE</b>     |                      |                |  |    | <b>5.682,00 €</b> |

### Elenco dei moduli

**Modulo: Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)**

**Titolo: MANI DANZANTI**

### Dettagli modulo

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>Titolo modulo</b>      | MANI DANZANTI   |
| <b>Descrizione modulo</b> | <p>Se pedagogia significa educare i vari aspetti della personalità, accompagnare con pazienza la crescita dell'essere umano tirando fuori il meglio di ciascuno, allora lo yoga è un percorso pedagogico nel senso più completo.</p> <p>La parte iniziale del modulo/percorso di espressione corporea attinge dalla disciplina dello yoga; lo yoga è entrato nella scuola anche grazie a una serie di protocolli di intesa fra il Ministero dell'Istruzione e la Federazione Italiana Yoga. L'ultimo, rinnovato nell'agosto del 2007, autorizza ed auspica l'inserimento dello yoga in tutte le scuole italiane in quanto lo yoga:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Crea le necessarie condizioni all'apprendimento: maggiore calma e concretezza; miglioramento dell'attenzione, della memoria, della concentrazione</li> <li>- Rallenta il ritmo: le pratiche usate durante la lezione per raggiungere stati di calma, possono entrare nella pratica quotidiana di classe prima di un compito importante, in una giornata particolarmente faticosa, in situazioni di particolare agitazione</li> <li>- Aiuta a volgere lo sguardo dentro: lo yoga valorizza la presa di coscienza di sé spostando con naturalezza l'attenzione del fuori al dentro se stessi. L'ascolto di sé diventa un modo per riconoscere e affrontare al meglio emozioni e stress e, dalle lezioni di yoga, può essere esteso e generalizzato a tutti i contesti di vita dell'alunno</li> <li>- Insegna ad accogliere gli altri: quando un bambino ha fiducia in sé, quando in un gruppo si lavora senza criticarsi ma cercando di aiutarsi per migliorare, l'accoglienza dell'altro diventa possibile e naturale</li> <li>- può essere utile nella prevenzione del disagio sia in contesti familiari che scolastici e relazionali</li> </ul> <p>Il percorso, nella sua seconda parte è pensato per stimolare nel bambino, attraverso giochi e attività motorie e con l'utilizzo di diversi attrezzi e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-l'uso consapevole del corpo in attività di movimento anche a base ritmica e musicale</li> <li>-la scoperta dei sensi</li> <li>-il riconoscimento delle proprie e altrui emozioni</li> </ul> <p>Infatti i bambini prendono coscienza del proprio corpo, utilizzandolo fin dalla nascita come strumento di conoscenza di sé e del mondo. Muoversi è il primo fattore di apprendimento: cercare, scoprire, giocare, saltare correre è fonte di benessere e di equilibrio psico-fisico. L'azione del corpo fa vivere sensazioni piacevoli, di rilassamento e di tensione ma anche la soddisfazione del controllo dei gesti, nel coordinamento con gli altri; consente di sperimentare potenzialità e limiti della propria fisicità, sviluppando nel contempo la consapevolezza dei rischi di movimenti incontrollati" (Indicazioni Nazionali per il Curricolo)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Acquisire maggior consapevolezza del proprio corpo nello spazio (controllo e correzione delle posture errate)</li> <li>-Sperimentare e perfezionare singole posizioni statiche (potenziamento equilibrato del</li> </ul> |



|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
|                                       | <p>tono muscolare)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Apprendere e memorizzare sequenze dinamiche di posizioni sempre più complesse</li> <li>-Perfezionare la coordinazione motoria</li> <li>-Affinare l'espressione motoria</li> <li>-Sperimentare l'Ascolto e la consapevolezza del respiro</li> <li>-SvilAcquisire tecniche di concentrazione e di rilassamento</li> <li>-Migliorare le capacità di relazionarsi e collaborare con il gruppo</li> </ul> <p>Aspetti metodologici:<br/>Tutte le attività proposte attingono alla disciplina dello yoga e sono caratterizzate da un approccio ludico, nel pieno rispetto delle esigenze di movimento e socializzazione dei bambini</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-giochi di sintonia di gruppo</li> <li>-giochi di esplorazione dello spazio</li> <li>-rappresentazione di favole, poesie e canzoni attraverso sequenze dinamiche di posizioni</li> <li>-giochi di perfezionamento della coordinazione motoria</li> <li>-giochi per la percezione e la consapevolezza del respiro</li> <li>-invenzione di nuove sequenze e di spunti narrativi creati dai bambini</li> <li>-giochi per favorire la concentrazione e l'ascolto (di sé e degli altri)</li> <li>-giochi di distensione e rilassamento</li> </ul> <p>uppare capacità di controllo e disciplina</p> |
| <b>Data inizio prevista</b>           | 02/10/2017   |
| <b>Data fine prevista</b>             | 29/06/2018   |
| <b>Tipo Modulo</b>                    | Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)  |
| <b>Sedi dove è previsto il modulo</b> | CRAA80501P<br>CRAA80503R   |
| <b>Numero destinatari</b>             | 30 Allievi (scuola dell'infanzia)  |
| <b>Numero ore</b>                     | 30   |

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: MANI DANZANTI

| Tipo Costo | Voce di costo     | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | N. so ggetti | Importo voce      |
|------------|-------------------|----------------------|-----------------|----------|--------------|-------------------|
| Base       | Esperto           | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     |          |              | 2.100,00 €        |
| Base       | Tutor             | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     |          |              | 900,00 €          |
| Opzionali  | Figura aggiuntiva | Costo partecipante   | 30,00 €/alunno  |          | 20           | 600,00 €          |
| Gestione   | Gestione          | Costo orario persona | 3,47 €/ora      |          | 20           | 2.082,00 €        |
|            | <b>TOTALE</b>     |                      |                 |          |              | <b>5.682,00 €</b> |

#### Elenco dei moduli

Modulo: Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)

Titolo: MANI DANZANTI 2

#### Dettagli modulo



| Titolo modulo                    | MANI DANZANTI 2   |
|----------------------------------|---|
| <p><b>Descrizione modulo</b></p> | <p>Se pedagogia significa educare i vari aspetti della personalità, accompagnare con pazienza la crescita dell'essere umano tirando fuori il meglio di ciascuno, allora lo yoga è un percorso pedagogico nel senso più completo.</p> <p>La parte iniziale del modulo/percorso di espressione corporea attinge dalla disciplina dello yoga; lo yoga è entrato nelle scuola anche grazie a una serie di protocolli di intesa fra il Ministero dell'Istruzione e la Federazione Italiana Yoga. L'ultimo, rinnovato nell'agosto del 2007, autorizza ed auspica l'inserimento dello yoga in tutte le scuole italiane in quanto lo yoga:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Crea le necessarie condizioni all'apprendimento: maggiore calma e concretezza; miglioramento dell'attenzione, della memoria, della concentrazione</li> <li>- Rallenta il ritmo: le pratiche usate durante la lezione per raggiungere stati di calma, possono entrare nella pratica quotidiana di classe prima di un compito importante, in una giornata particolarmente faticosa, in situazioni di particolare agitazione</li> <li>- Aiuta a volgere lo sguardo dentro: lo yoga valorizza la presa di coscienza di sé spostando con naturalezza l'attenzione del fuori al dentro se stessi. L'ascolto di sé diventa un modo per riconoscere e affrontare al meglio emozioni e stress e, dalle lezioni di yoga, può essere esteso e generalizzato a tutti i contesti di vita dell'alunno</li> <li>- Insegna ad accogliere gli altri: quando un bambino ha fiducia in sé, quando in un gruppo si lavora senza criticarsi ma cercando di aiutarsi per migliorare, l'accoglienza dell'altro diventa possibile e naturale</li> <li>- può essere utile nella prevenzione del disagio sia in contesti familiari che scolastici e relazionali</li> </ul> <p>Il percorso, nella sua seconda parte è pensato per stimolare nel bambino, attraverso giochi e attività motorie e con l'utilizzo di diversi attrezzi e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-l'uso consapevole del corpo in attività di movimento anche a base ritmica e musicale</li> <li>-la scoperta dei sensi</li> <li>-il riconoscimento delle proprie e altrui emozioni</li> </ul> <p>Infatti i bambini prendono coscienza del proprio corpo, utilizzandolo fin dalla nascita come strumento di conoscenza di sé e del mondo. Muoversi è il primo fattore di apprendimento: cercare, scoprire, giocare, saltare correre è fonte di benessere e di equilibrio psico-fisico. L'azione del corpo fa vivere sensazioni piacevoli, di rilassamento e di tensione ma anche la soddisfazione del controllo dei gesti, nel coordinamento con gli altri; consente di sperimentare potenzialità e limiti della propria fisicità, sviluppando nel contempo la consapevolezza dei rischi di movimenti incontrollati" (Indicazioni Nazionali per il Curricolo)</p> <p>Acquisire maggior consapevolezza del proprio corpo nello spazio (controllo e correzione delle posture errate)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sperimentare e perfezionare singole posizioni statiche (potenziamento equilibrato del tono muscolare)</li> <li>-Apprendere e memorizzare sequenze dinamiche di posizioni sempre più complesse</li> <li>-Perfezionare la coordinazione motoria</li> <li>-Affinare l'espressione motoria</li> <li>-Sperimentare l'Ascolto e la consapevolezza del respiro</li> <li>-Sviluppare capacità di controllo e disciplina</li> </ul> <p>Acquisire tecniche di concentrazione e di rilassamento</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Migliorare le capacità di relazionarsi e collaborare con il gruppo</li> </ul> <p>Aspetti metodologici:<br/>Tutte le attività proposte attingono alla disciplina dello yoga e sono caratterizzate da un approccio ludico, nel pieno rispetto delle esigenze di movimento e socializzazione dei bambini</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-giochi di sintonia di gruppo</li> <li>-giochi di esplorazione dello spazio</li> <li>-rappresentazione di favole, poesie e canzoni attraverso sequenze dinamiche di posizioni</li> <li>-giochi di perfezionamento della coordinazione motoria</li> <li>-giochi per la percezione e la consapevolezza del respiro</li> </ul> |



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per lo Sviluppo  
Direzionale Generale per i Programmi di Ricerca  
Scientifica, per la Gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Innovazione e per l'Innovazione Digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AGIRETTI PER L'APPRENDIMENTO (S.E.F.S.R.)

Scuola IC OFFANENGO'FALCONE  
BORSELLINO (CRIC80500T)

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
|                                       | -invenzione di nuove sequenze e di spunti narrativi creati dai bambini<br>-giochi per favorire la concentrazione e l'ascolto (di sé e degli altri)<br>-giochi di distensione e rilassamento |
| <b>Data inizio prevista</b>           | 02/10/2017  |
| <b>Data fine prevista</b>             | 29/06/2018  |
| <b>Tipo Modulo</b>                    | Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie)   |
| <b>Sedi dove è previsto il modulo</b> | CRAA80503R  |
| <b>Numero destinatari</b>             | 30 Allievi (scuola dell'infanzia)   |
| <b>Numero ore</b>                     | 30  |

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: MANI DANZANTI 2

| Tipo Costo | Voce di costo     | Modalità calcolo     | Valore unitario | Quantità | N. soggetti | Importo voce      |
|------------|-------------------|----------------------|-----------------|----------|-------------|-------------------|
| Base       | Esperto           | Costo ora formazione | 70,00 €/ora     |          |             | 2.100,00 €        |
| Base       | Tutor             | Costo ora formazione | 30,00 €/ora     |          |             | 900,00 €          |
| Opzionali  | Figura aggiuntiva | Costo partecipante   | 30,00 €/alunno  |          | 20          | 600,00 €          |
| Gestione   | Gestione          | Costo orario persona | 3,47 €/ora      |          | 20          | 2.082,00 €        |
|            | <b>TOTALE</b>     |                      |                 |          |             | <b>5.682,00 €</b> |



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per i Servizi in materia di attività  
didattiche, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

Scuola IC OFFANENGO'FALCONE  
BORSELLINO (CRIC80500T)

## Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

#### Riepilogo progetti

| Progetto                         | Costo              |
|----------------------------------|--------------------|
| PIEDI RITMICI E MANI CHE DANZANO | € 17.046,00        |
| <b>TOTALE PROGETTO</b>           | <b>€ 17.046,00</b> |

|  |  |
|--|--|
| <b>Avviso</b>  | 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base(Piano 985576) |
| <b>Importo totale richiesto</b>  | € 17.046,00  |
| <b>Num. Delibera collegio docenti</b>  | DCD 5  |
| <b>Data Delibera collegio docenti</b>  | 10/02/2017   |
| <b>Num. Delibera consiglio d'istituto</b>  | DCI 416  |
| <b>Data Delibera consiglio d'istituto</b>  | 13/02/2017   |
| <b>Data e ora inoltro</b>  | 28/04/2017 09:36:52  |
| <b>Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio (2015) a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei</b> | Sì   |

#### Riepilogo moduli richiesti

| Sottoazione   | Modulo  | Importo            | Massimale   |
|---|---|--------------------|-------------|
| 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia | Musica: <u>PIEDI RITMICI</u>  | € 5.682,00         |             |
| 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia | Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie): <u>MANI DANZANTI</u>   | € 5.682,00         |             |
| 10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia | Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie): <u>MANI DANZANTI 2</u> | € 5.682,00         |             |
|   | <b>Totale Progetto "PIEDI RITMICI E MANI CHE DANZANO"</b>                             | <b>€ 17.046,00</b> | € 20.000,00 |
|   | <b>TOTALE CANDIDATURA</b>   | <b>€ 17.046,00</b> |             |